

CONOSCERE E DISEGNARE LE PIANTE PIONIERE, PROTAGONISTE DEL RITORNO DELLE
FIORITURE NELLE TRINCEE DOPO LA GRANDE GUERRA
LABORATORIO DI COMUNICAZIONE ARTISTICA
(Marilena Fontana – Anastasia Sebellin)

PRESENTAZIONE

Destinatari: insegnanti che operano con alunni delle scuole primarie e secondarie di primo grado

Descrizione: laboratorio per imparare a conoscere alcune fioriture che rappresentarono la rinascita della vita vegetale nelle trincee dopo il conflitto, imparare a disegnarle e produrre disegni e decorazioni su carta, o altro materiale

Obiettivi:

- a) sensibilizzare
 - sui disastri ambientali della guerra e dell'uomo
 - sulla capacità delle piante di ripristinare l'armonia perduta attraverso le nuove fioriture
- b) esercitare la capacità di disegnare le forme armoniche dei fiori