

# TREVISO. L'Orchestra d'archi veneto diventa "Complesso in residence" dell'Istituto superiore di scienze religiose

## Quando la musica incontra il sacro



**S**trutturando una collaborazione basata sulla condivisione di finalità e obiettivi comuni, il Gruppo d'Archi Veneto diventa "Complesso in residence dell'Issr" Istituto Superiore di scienze religiose Giovanni Paolo I, secondo una prassi da tempo collaudata negli Atenei di matrice anglosassone e statunitense.

In questa nuova veste si presenterà alla città di Treviso, nel corso del concerto di Quaresima, venerdì 23 marzo nel Tempio di S. Nicolò, in un programma tutto mozartiano, con l'esecuzione della Sinfonia K201, del Te Deum K141 e della monumentale "Messa dell'Incoronazione" K371, e vedrà la presenza a fianco dell'orchestra - inte-

grata da alcuni fiati e timpani - dei Cori "En clara Vox" di Possagno e "Insieme Corale Città di Conegliano" e dei solisti Giovanna Donadini (soprano), Eugenia Zuin (contralto), Matteo Bragagnolo (tenore) e Antonio De Gobbi (basso). Direttore sarà il m° Davide Pauletto.

Fin dalla sua costituzione, avvenuta nel 2003, l'Orchestra Gruppo d'Archi Veneto ha sempre promosso e valorizzato la musica sacra nella propria attività concertistica, attraverso l'attuazione di progetti e di proposte imperniati sull'esecuzione di brani afferenti a quel repertorio, spaziando dal ciclo delle Messe Brevi di Mozart e di Haydn, su progetto del m° F. Fanna, alla riscoperta delle musiche di Perosi; dalla collaborazione con il Coro "Accademia Ars Canendi" e il m° L. Szaran per la valorizzazione della produzione secentesca delle Riduzioni Gesuitiche fino allo studio critico della musica sacra di autori locali meno "frequentati", come Andrea Luchesi e Sante Zanon, oltre all'accostamento alle più famose composizioni sacre del repertorio "classico" per soli, coro e orchestra, a cominciare dal "Messiah" di Haendel e dal "Gloria" di Vivaldi.

L'Istituto superiore di scienze religiose "Giovanni Paolo I", ente collegato alla Facoltà Teologica del Triveneto, è nato a Treviso come Issr nel 2008, ma dal 2017 ha allargato la sua offerta formativa al Veneto Orientale, integrando un polo didattico anche a Belluno; avendo tra i propri fini la formazione alle scienze religiose di operatori qualificati alla vita ecclesiale e pastorale, guarda con particolare attenzione, tra gli altri obiettivi, al versante fede-cultura.

Le due realtà hanno, così, riconosciuto come reciproco e comune interesse la riscoperta e la valorizzazione della musica sacra, e pertanto hanno firmato un accordo per collaborare insieme a iniziative atte a favorirne la diffusione e la promozione attraverso l'attivazione di specifiche iniziative.

"Il nostro obiettivo è quello di continuare un percorso

che da sempre ci affascina, attraverso lo studio e la proposta di brani musicali di ispirazione religiosa, nella consapevolezza del loro intrinseco valore non solo culturale ma anche spirituale in senso lato, come letteratura musicale che più di ogni altra riesce ad avvicinare alla dimensione eterna anche chi si professa lontano dalla Chiesa e dalla religione", dice la fondatrice e direttrice artistica dell'Orchestra, Fiorella Foti.

"Fin dall'inizio della sua attività - continua don Michele Marcato, pro-direttore dell'Issr - il nostro Istituto ha ritenuto che tutti coloro che amano l'arte potessero essere interlocutori privilegiati della nostra proposta formativa. Nel 2009, per esempio, la prolusione teologica inaugurale dell'attività accademica è stata accompagnata dalla proclamazione di alcuni versi di Dante all'interno della splendida cornice della Sala dal Capitolo affrescata da Tomaso da Modena, con accompagnamento musicale curato dal maestro Pozzobon. L'anno successivo, in maniera ancora più coinvolgente, una relazione su Bach teologo ha introdotto l'ascolto di alcuni brani del compositore tedesco nella Chiesa del Seminario di Treviso, caratterizzata da un'acustica che esalta la qualità delle esecuzioni. Anche quando abbiamo presentato altre forme artistiche come, ad esempio, alcune opere di Chagall, si è fatto in modo che non mancasse mai un adeguato commento musicale. Per questo motivo abbiamo accolto con molto entusiasmo la proposta del Gruppo d'Archi Veneto di entrare ad arricchire in maniera più continuativa l'offerta culturale del nuovo Issr del Veneto Orientale".

In base alla convenzione firmata dal presidente del Gruppo d'Archi Veneto Giuseppe Boldon Zanetti e dal Pro direttore dell'Issr don Michele Marcato, l'orchestra assicura la propria presenza in alcuni appuntamenti significativi, anche nell'ambito dell'attività accademica, e verrà ospitata per le proprie prove nei locali messi a disposizione dall'Istituto.



## 50&PIÙ

### "Il valore dell'esperienza"

**TREVISO** Palazzo dei Trecento  
Domenica **18 marzo 2018** ore **9,30**

Gli Operatori commerciali e turistici di Treviso e provincia danno un caloroso benvenuto ai premiati con l'Onorificenza di

# MAESTRI del COMMERCIO



Riconoscimento alla  
anzianità lavorativa

**25** anni  
Aquila d'**ARGENTO**

**40** anni  
Aquila d'**ORO**

**50** anni  
Aquila di **DIAMANTE**

**« LE PERSONALITÀ  
NON VENGONO  
FORMATE DA CIÒ  
CHE SENTONO  
E VEDONO, MA  
DAL LAVORO E  
DALL'ATTIVITÀ »**

ALBERT  
EINSTEIN

## 7 APRILE A MONTEBELLUNA

### Natalino Balasso apre il 23° Giavera Festival

Sabato 7 aprile, al Palamazzalovo di Montebelluna, alle ore 21, si terrà la serata inaugurale del 23° Giavera Festival, crocevia di incontri e culture, con lo spettacolo "Stand up Balasso" ideato e realizzato da Natalino Balasso. Il meglio della comicità del comico veneto, in uno spettacolo travolgente, carico di energia e risate. Lo spettacolo è a pagamento, il biglietto d'ingresso costa 15 euro, entrata gratuita per bambini fino a 12 anni. Il ricavato della vendita dei biglietti dello spettacolo, servirà a sostenere il nuovo Giavera Festival, che si apre ad altri territori, in Italia e all'estero. Non sono previsti posti numerati e i biglietti non sono rimborsabili.

Per informazioni sull'acquisto dei biglietti, è possibile scrivere una mail a [info@ritmiedanzedalmondo.it](mailto:info@ritmiedanzedalmondo.it) o chiamare il numero telefonico 331 9324860. Altri informazioni su [www.ritmiedanzedalmondo.it](http://www.ritmiedanzedalmondo.it).